

ROYAN

D'ombres et de lumières

Depuis trois ans, Isabelle et Amar Guillen, photographes globe-trotters, arpentent la Charente-Maritime pour fixer la beauté de ses paysages. Un livre et une exposition, "Lumières et Couleurs de la Côte de la Charente-Maritime", sont issus de ce travail.

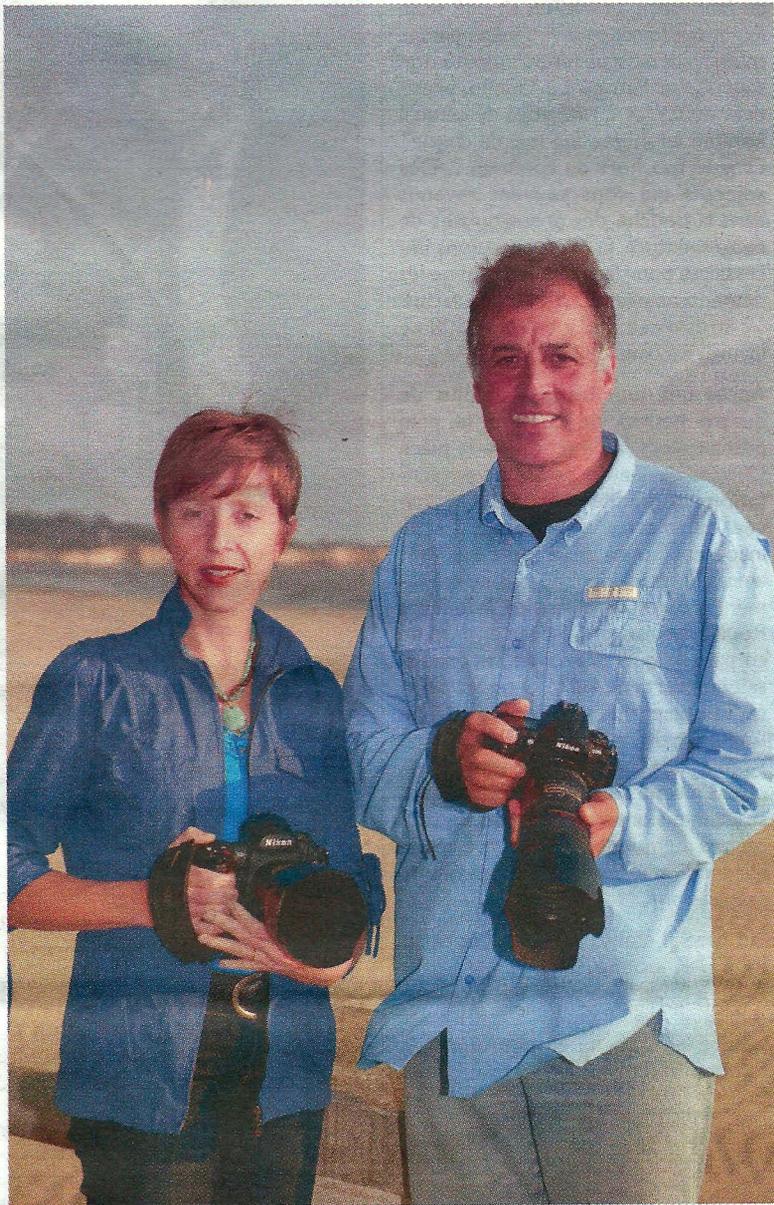
Originaires du Nord, mariés à Royan et habitant Dallas, voici le parcours atypique d'Isabelle et Amar Guillen, un parcours qui les aura également menés aux quatre coins du monde. D'abord pour le plaisir, puis pour le travail, mais toujours par passion. Une passion qui anime le couple depuis ses débuts dans la photographie en 1987, et qui les amena bien vite à se spécialiser dans des niches bien particulières. "Nous sommes aussi passionnés de plongée sous-marine, ce qui nous a poussés naturellement vers la prise de vue aquatique", expliquent-ils.

De là est né leur société, Guillen Photo LLC, destinée à commercialiser leurs photographies, mais aussi des articles sur leur voyage pour la presse magazine, ou plus techniques pour la presse spécialisée. Ils sont aussi les auteurs de deux ouvrages didactiques sur la prise de vue d'images sous-marine, destinés aux néophytes et aux professionnels. Avec l'arrivée du numérique et d'une concurrence sans cesse croissante, le couple développe des offres toujours plus spécialisées comme les pôles voyage et animalier.

Amar propose également des safaris photos où, pendant une semaine, les stagiaires s'immergent totalement avec le photographe pour apprendre techniques et exercer leur œil ; Amar propose ainsi un circuit de sept jours, de l'île de Ré à Mortagne-sur-Gironde, du 23 au 30 juin. Quant à Isabelle, elle suit depuis deux ans différentes ONG pour réaliser des reportages photo sur leur travail, avec pour double objectif de faire connaître leur fonctionnement et de réaliser des publications sur lesquelles les ONG peuvent s'appuyer pour lever des fonds.

À la redécouverte du paysage

Alors, pourquoi revenir en Charente-Maritime ? "Il y a trois ans, nous sommes revenus dans la région pour réaliser un reportage sur l'ostréiculture à Marennes. Et là on s'est dit "wow !" Tout était réuni pour faire des photos dans notre style", raconte en cœur le couple. Un style qui fait la part belle aux contrastes, aux lumières et aux couleurs. Ils se définissent d'ailleurs eux-mêmes comme des "chercheurs de lumières et de couleurs" et, comme nombre de photographes, ne travaillent que tôt le matin ou le soir, "quand le soleil rasant nous permet de



Isabelle et Amar Guillen.

© D.R.

faire des clichés très contrastés, dans des tons chauds ou froids". Jamais de demi-mesure. Ce qui donne des photos souvent étonnantes qui mettent en valeur et font découvrir, ou redécouvrir, les trésors de la Charente-Maritime. "À force de vivre dans un tel environnement, les locaux passent parfois à côté de paysages magnifiques. Nos clichés leur font voir leur région sous un œil nouveau, la mettent en valeur grâce aux couleurs et aux lumières. Notre marque de fabrique."

Des paysages, des lumières souvent louées par les photographes ou les ci-

néastes. Ce que confirment Isabelle et Amar : "On fait beaucoup de pays et on n'avait jamais vu ça." De ce travail sont donc nés un livre et une exposition intitulés "Lumières et Couleurs de la Côte de la Charente-Maritime". Une exposition qui voyagera de Royan (du 5 au 17 juin) à Saint-Georges-de-Didonne (du 1^{er} au 31 juillet) avant de se rendre à Jonzac (du 4 au 9 août). Quant au livre, on peut le trouver aux offices de tourisme de Royan et de Saint-George-de-Didonne, ou sur le site internet du couple (www.guillen-photo.com).

M. B.